

GRIGLIA DI VALUTAZIONE
DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSE: PRIMA

Obiettivi di apprendimento (DM254/2012 Indicazioni Nazionali 2012)	INDICATORI (obiettivi specifici del curriculum disciplinare)	DESCRIPTORI (descrizione di cosa sa e come sa fare) <i>L'alunno/a ...</i>	VOTO
A – ASCOLTO E PARLATO	a1) Prestare attenzione a quanto viene spiegato dagli insegnanti e agli interventi dei compagni, rispettando i turni d'intervento.	Ascolta testi di vario genere individuando in modo completo tipologia, significato e messaggio. Espone in maniera completa i contenuti. Pianifica il discorso in modo non mnemonico ed esprime commenti personali.	10
	a2) Ascoltare testi individuandone le informazioni principali e secondarie.	Ascolta testi di vario tipo individuando in modo dettagliato tipologia, significato e messaggio. Espone e riferisce i contenuti in modo appropriato, formulando considerazioni personali pertinenti.	9
	a3) Narrare e descrivere oggetti, luoghi, persone, esperienze e trame, selezionando le informazioni significative in base allo scopo, allo spazio e al tempo, utilizzando un registro adeguato alla situazione.	Ascolta testi di vario genere individuando in modo abbastanza dettagliato tipologia, significato e messaggio. Espone in maniera abbastanza completa l'argomento. Organizza il discorso in modo chiaro evidenziando buone capacità di sintesi.	8
	a4) Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitandone lo scopo in modo chiaro e coerente, utilizzando un	Ascolta testi di vario genere individuando tipologia, significato e messaggio in modo discreto.	7

	<p>registro adeguato.</p> <p>a5) Esprimere opinioni personali su argomenti trattati fornendo motivazioni che supportino la propria esposizione.</p>	<p>Espone in maniera globale l'argomento e organizza il discorso in modo lineare evidenziando discrete capacità di riflessione.</p>	
		<p>Ascolta testi di vario genere individuando in modo essenziale tipologia, significato e messaggio. Espone i contenuti essenziali e riferisce in termini semplici e non sempre precisi le informazioni acquisite.</p>	6
		<p>Ascolta testi di vario genere individuando in modo frammentario tipologia, significato e messaggio. Espone in maniera approssimativa e frammentaria i contenuti essenziali (anche guidato) e riferisce con termini semplici e non sempre appropriati.</p>	5
		<p>Ascolta testi di vario genere individuando in modo frammentario e lacunoso tipologia, significato e messaggio. Espone in maniera disorganica e frammentaria; incontra difficoltà ad esprimersi in modo chiaro e corretto</p>	4
		<p>Rifiuta o non risponde a nessuna domanda nella verifica orale; non consegna o consegna in bianco la verifica scritta.</p>	3
B - LETTURA	<p>b1) Leggere ad alta voce e a prima vista, in modo espressivo, testi di vario tipo.</p> <p>b2) Leggere in modo silenzioso testi di vario tipo applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti ...).</p>	<p>Legge in modo corretto, chiaro ed espressivo.</p>	10
		<p>Legge in modo corretto, chiaro e abbastanza espressivo.</p>	9
		<p>Legge in modo spedito e corretto.</p>	8

	b3) Utilizzare i testi letti al fine di documentarsi per affrontare situazioni concrete, ricavando informazioni utili.	Legge in modo abbastanza corretto.	7
		Legge con qualche difficoltà; velocità di lettura e correttezza non sempre adeguate.	6
		Legge lentamente e in modo poco corretto.	5
		Legge in modo scorretto e lento.	4
		Rifiuta o non risponde a nessuna domanda nella verifica orale; non consegna o consegna in bianco la verifica scritta.	3
C - SCRITTURA	c1) Scrivere testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, espositivi, poetici, teatrali) corretti dal punto di vista ortografico e lessicale. c2) Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi (giochi linguistici, riscrittura dei testi...) inserendo anche nuovi personaggi, partendo da modelli diversi.	Padroneggia in modo approfondito tutte le abilità di scrittura apportando idee originali e personali.	10
		Padroneggia in modo generalmente completo e pertinente le abilità di scrittura apportando anche considerazioni personali.	9
		Utilizza in modo abbastanza appropriato le abilità di scrittura apportando buone idee personali.	8
		Utilizza in modo non sempre appropriato le abilità di scrittura.	7
		Utilizza in modo sufficientemente corretto le abilità di scrittura.	6
		Utilizza in modo incerto le abilità di scrittura.	5

		Non padroneggia le abilità di scrittura.	4
		Rifiuta o non risponde a nessuna domanda nella verifica orale; non consegna o consegna in bianco la verifica scritta.	3
D – ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	d1) Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. d2) Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione e composizione.	Si esprime con proprietà e ricchezza lessicale.	10
		Si esprime con un lessico appropriato.	9
		Si esprime con un lessico abbastanza appropriato.	8
		Si esprime con un lessico generalmente appropriato.	7
		Si esprime con un lessico semplice.	6
		Si esprime con un lessico non sempre appropriato.	5
		Si esprime con un lessico inadeguato.	4
		Rifiuta o non risponde a nessuna domanda nella verifica orale; non consegna o consegna in bianco la verifica scritta.	3
E – ELEMENTI DI GRAMMATICA	e1) Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici della frase semplice.	Padroneggia in modo esaustivo e approfondito tutte le conoscenze.	10

ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	e2) Riflettere sui propri errori tipici segnalati dall'insegnante per imparare ad auto correggerli	Ha acquisito in modo quasi completo le conoscenze.	9
		Ha acquisito in modo soddisfacente le conoscenze.	8
		Ha conoscenze in parte acquisite ma da consolidare.	7
		Ha acquisito conoscenze essenziali.	6
		Ha conoscenze parziali e difficoltà nell'applicazione.	5
		Conoscenze gravemente lacunose.	4
		Rifiuta o non risponde a nessuna domanda nella verifica orale; non consegna o consegna in bianco la verifica scritta.	3

GRIGLIA DI VALUTAZIONE
DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSE: SECONDA

Obiettivi di apprendimento (DM254/2012 Indicazioni Nazionali 2012)	INDICATORI (obiettivi specifici del curriculum disciplinare)	DESCRITTORI (descrizione di cosa sa e come sa fare) <i>L'alunno/a ...</i>	VOTO
---	---	--	------

A – ASCOLTO E PARLATO	a1) Prestare attenzione a quanto viene spiegato dagli insegnanti e agli interventi dei compagni, rispettando i turni d'intervento.	Ascolta testi di vario genere individuando in modo completo tipologia, significato e messaggio. Espone in maniera completa i contenuti. Pianifica il discorso in modo articolato, non mnemonico ed esprime commenti personali e pertinenti.	10
	a2) Ascoltare testi individuandone le informazioni principali e secondarie.	Ascolta testi di vario tipo individuando in modo dettagliato tipologia, significato e messaggio. Espone e riferisce i contenuti in modo appropriato, formulando considerazioni personali pertinenti.	9
	a3) Narrare e descrivere oggetti, luoghi, persone, esperienze e trame, selezionando le informazioni significative in base allo scopo, allo spazio e al tempo, utilizzando un registro adeguato alla situazione.	Ascolta testi di vario genere individuando in modo abbastanza dettagliato tipologia, significato e messaggio. Espone in maniera abbastanza completa l'argomento. Organizza il discorso in modo chiaro evidenziando buone capacità di analisi e di sintesi.	8
	a4) Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitandone lo scopo in modo chiaro e coerente, utilizzando un registro adeguato.	Ascolta testi di vario genere individuando tipologia, significato e messaggio in modo discreto. Espone in maniera globale l'argomento e organizza il discorso in modo lineare evidenziando discrete capacità di riflessione.	7
	a5) Esprimere opinioni personali su argomenti trattati fornendo motivazioni che supportino la propria esposizione.	Ascolta testi di vario genere individuando in modo essenziale tipologia, significato e messaggio. Espone i contenuti essenziali e riferisce in termini semplici e non sempre precisi le informazioni acquisite.	6
		Ascolta testi di vario genere individuando in modo frammentario tipologia, significato e messaggio. Espone in maniera approssimativa e frammentaria i	5

		contenuti essenziali (anche guidato).	
		Ascolta testi di vario genere individuando in modo frammentario e lacunoso tipologia, significato e messaggio. Espone in maniera disorganica e frammentaria; incontra difficoltà ad esprimersi in modo chiaro e corretto.	4
		Rifiuta o non risponde a nessuna domanda nella verifica orale; non consegna o consegna in bianco la verifica scritta.	3
B - LETTURA	b1) Leggere ad alta voce e a prima vista, in modo espressivo, testi di vario tipo. b2) Leggere in modo silenzioso testi di vario tipo applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti ...). b3) Utilizzare i testi letti al fine di documentarsi per affrontare situazioni concrete, ricavando informazioni utili.	Legge in modo corretto, chiaro e con una efficace interpretazione.	10
		Legge in modo corretto, chiaro ed espressivo.	9
		Legge in modo corretto, chiaro e abbastanza espressivo.	8
		Legge in modo abbastanza corretto.	7
		Legge con qualche difficoltà; velocità di lettura e correttezza non sempre adeguate.	6
		Legge lentamente, in modo poco corretto e inespressivo.	5
		Legge in modo scorretto, lento e inespressivo.	4

		Rifiuta o non risponde a nessuna domanda nella verifica orale; non consegna o consegna in bianco la verifica scritta.	3
C - SCRITTURA	<p>c1) Scrivere testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, espositivi, poetici, teatrali) corretti dal punto di vista ortografico e lessicale.</p> <p>c2) Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi (giochi linguistici, riscrittura dei testi...) inserendo anche nuovi personaggi, partendo da modelli diversi.</p>	Padroneggia in modo approfondito tutte le abilità di scrittura apportando idee originali e pertinenti.	10
		Padroneggia in modo generalmente completo e pertinente le abilità di scrittura apportando anche considerazioni personali.	9
		Utilizza in modo appropriato le abilità di scrittura apportando buone idee personali.	8
		Utilizza in modo abbastanza appropriato le abilità di scrittura.	7
		Utilizza in modo sufficientemente corretto le abilità di scrittura.	6
		Utilizza in modo incerto le abilità di scrittura.	5
		Non padroneggia le abilità di scrittura.	4
		Rifiuta o non risponde a nessuna domanda nella verifica orale; non consegna o consegna in bianco la verifica scritta.	3
D – ACQUISIZIONE ED	d1) Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione	Si esprime con proprietà e ricchezza lessicale.	10

ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	specifica.	Si esprime con un lessico appropriato.	9
	d2) Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione e composizione.	Si esprime con un lessico abbastanza appropriato.	8
		Si esprime con un lessico generalmente appropriato.	7
		Si esprime con un lessico semplice.	6
		Si esprime con un lessico non sempre appropriato.	5
		Si esprime con un lessico inadeguato.	4
		Rifiuta o non risponde a nessuna domanda nella verifica orale; non consegna o consegna in bianco la verifica scritta.	3
E – ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	e1) Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici della frase semplice.	Padroneggia in modo esaustivo e approfondito tutte le conoscenze.	10
	e2) Riflettere sui propri errori tipici segnalati dall'insegnante per imparare ad auto correggerli	Ha acquisito in modo quasi completo le conoscenze.	9
		Ha acquisito in modo soddisfacente le conoscenze.	8
		Ha conoscenze in parte acquisite ma da consolidare.	7

		Ha acquisito conoscenze essenziali.	6
		Ha conoscenze parziali e difficoltà nell'applicazione.	5
		Conoscenze gravemente lacunose.	4
		Rifiuta o non risponde a nessuna domanda nella verifica orale; non consegna o consegna in bianco la verifica scritta.	3

GRIGLIA DI VALUTAZIONE
DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSE: TERZA

Obiettivi di apprendimento (DM254/2012 Indicazioni Nazionali 2012)	INDICATORI (obiettivi specifici del curriculum disciplinare)	DESCRITTORI (descrizione di cosa sa e come sa fare) <i>L'alunno/a ...</i>	VOTO
A – ASCOLTO E PARLATO	a1) Prestare attenzione a quanto viene spiegato dagli insegnanti e agli interventi dei compagni, rispettando i turni d'intervento.	Ascolta testi di vario genere individuando in modo completo ed esaustivo tipologia, significato e messaggio. Espone in maniera completa ed esaustiva i contenuti. Pianifica il discorso in modo articolato, non mnemonico ed esprime commenti personali ed originali.	10
	a2) Ascoltare testi individuandone le informazioni principali e secondarie.	Ascolta testi di vario tipo individuando in modo	9

	<p>a3) Narrare e descrivere oggetti, luoghi, persone, esperienze e trame, selezionando le informazioni significative in base allo scopo, allo spazio e al tempo, utilizzando un registro adeguato alla situazione.</p> <p>a4) Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitandone lo scopo in modo chiaro e coerente, utilizzando un registro adeguato.</p> <p>a5) Esprimere opinioni personali su argomenti trattati fornendo motivazioni che supportino la propria esposizione.</p>	<p>generalmente dettagliato tipologia, significato e messaggio.</p> <p>Espone e riferisce i contenuti in modo appropriato, formulando considerazioni personali pertinenti.</p>	
		<p>Ascolta testi di vario genere individuando in modo abbastanza dettagliato tipologia, significato e messaggio.</p> <p>Espone in maniera abbastanza completa l'argomento. Organizza il discorso in modo chiaro evidenziando buone capacità di analisi e di sintesi</p>	8
		<p>Ascolta testi di vario genere individuando tipologia, significato e messaggio in modo discreto.</p> <p>Espone in maniera globale l'argomento e organizza il discorso in modo lineare evidenziando discrete capacità di riflessione.</p>	7
		<p>Ascolta testi di vario genere individuando in modo essenziale tipologia, significato e messaggio.</p> <p>Espone i contenuti essenziali e riferisce in termini semplici e non sempre precisi le informazioni acquisite.</p>	6
		<p>Ascolta testi di vario genere individuando in modo frammentario tipologia, significato e messaggio.</p> <p>Espone in maniera approssimativa e frammentaria i contenuti essenziali (anche guidato) e riferisce con termini semplici e non sempre appropriati.</p>	5
		<p>Ascolta testi di vario genere individuando in modo frammentario e lacunoso tipologia, significato e messaggio.</p>	4

		Espone in maniera disorganica e frammentaria.	
		Rifiuta o non risponde a nessuna domanda nella verifica orale; non consegna o consegna in bianco la verifica scritta.	3
B - LETTURA	b1) Leggere ad alta voce e a prima vista, in modo espressivo, testi di vario tipo. b2) Leggere in modo silenzioso testi di vario tipo applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti ...). b3) Utilizzare i testi letti al fine di documentarsi per affrontare situazioni concrete, ricavando informazioni utili.	Legge in modo corretto, chiaro e con una efficace interpretazione.	10
		Legge in modo corretto, chiaro ed espressivo.	9
		Legge in modo corretto e chiaro.	8
		Legge in modo abbastanza corretto.	7
		Legge con qualche difficoltà; velocità di lettura e correttezza non sempre adeguate	6
		Legge lentamente, in modo poco corretto.	5
		Legge in modo scorretto e lento.	4
		Rifiuta o non risponde a nessuna domanda nella verifica orale; non consegna o consegna in bianco la verifica scritta.	3
C - SCRITTURA	c1) Scrivere testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, espositivi, poetici, teatrali) corretti	Padroneggia in modo approfondito tutte le abilità di scrittura apportando idee originali e/o valutazioni	10

	dal punto di vista ortografico e lessicale.	personali.	
	c2) Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi (giochi linguistici, riscrittura dei testi...) inserendo anche nuovi personaggi, partendo da modelli diversi.	Padroneggia in modo generalmente completo e pertinente le abilità di scrittura apportando anche considerazioni personali.	9
		Utilizza in modo abbastanza appropriato le abilità di scrittura apportando buone idee personali.	8
		Utilizza in modo non sempre appropriato le abilità di scrittura.	7
		Utilizza in modo sufficientemente corretto le abilità di scrittura.	6
		Utilizza in modo incerto le abilità di scrittura.	5
		Non padroneggia le abilità di scrittura.	4
		Rifiuta o non risponde a nessuna domanda nella verifica orale; non consegna o consegna in bianco la verifica scritta.	3
D – ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	d1) Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.	Si esprime con proprietà e ricchezza lessicale.	10
	d2) Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione e composizione.	Si esprime con un lessico appropriato.	9
		Si esprime con un lessico abbastanza appropriato.	8

		Si esprime con un lessico generalmente appropriato.	7
		Si esprime con un lessico semplice.	6
		Si esprime con un lessico non sempre appropriato.	5
		Si esprime con un lessico inadeguato.	4
		Rifiuta o non risponde a nessuna domanda nella verifica orale; non consegna o consegna in bianco la verifica scritta.	3
E – ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	e1) Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici della frase semplice. e2) Riflettere sui propri errori tipici segnalati dall'insegnante per imparare ad auto correggerli	Padroneggia in modo esaustivo e approfondito tutte le conoscenze.	10
		Ha acquisito in modo quasi completo le conoscenze.	9
		Ha acquisito in modo soddisfacente le conoscenze.	8
		Ha conoscenze in parte acquisite ma da consolidare.	7
		Ha acquisito conoscenze essenziali.	6
		Ha conoscenze parziali e difficoltà nell'applicazione.	5

		Conoscenze gravemente lacunose.	4
		Rifiuta o non risponde a nessuna domanda nella verifica orale; non consegna o consegna in bianco la verifica scritta.	3